

Stipendier och utmärkelser

Rörlingstipendiet

Piteå Kommuns kulturstipendium

Piteå Tidningens kulturstipendium

Luleå Kommuns kulturstipendium

San Michelestipendiet, Capri

Tidningen Land och Vuxenskolans landsbygdsstipendium

Byggnadsarbetarförbundets kulturstipendium

Hanaholmsstipendiet

Längmanska företagarfonden

Norrbottnens landstings kulturstipendium

Södermanlands läns vistelsestipendium, Stjärnsund.

Sigtunastiftelsens kulturstipendium

Östersundspostens kulturstipendium

Lassinanttistipendiet

Hedenvindplaketten, Strömsund

Svensk-Finska kulturfondens stipendium

Norr- och Västerbottens köpmannaförenings kulturstipendium

Hushållningsällskapet Norrbotten

Helge Axelson Johnson

Norrländska Socialdemokratens kulturstipendium

Vänsterpartiets kulturstipendium

Arbetarrörelsens kulturorganisation Riksskådebanans kulturpris



Mitt i bilden ser man Gunnars barndomshem i Kuivakangas, Övertorneå kommun. Foto:Gunnar Kieri

Sällskapet Gunnar Kieris vänner

www.kierisallskapet.se

Facebook - Kierisällskapet

Bli medlem du också!

Bankgiro: 781-9196

GUNNAR KIERI

Författarpresentation



SÄLLSKAPET GUNNAR KIERIS VÄNNER

Om författaren

Gunnar Valdemar Kieri, född 31 december 1928 i Kuivakangas i Övertorneå kommun, är en svensk författare bosatt i Jämtön utanför Råneå i Luleå kommun.

Kieri har bland annat arbetat som skogsarbetare, metallarbetare, fotograf, chaufför, instrumentreparatör och institutionstekniker.

Han debuterade relativt sent med *1:a arbetskompaniet, Storsien*, 1972 som han skrev tillsammans med Ivar Sundström och som är en dokumentär om internering av kommunister i Sverige under andra världskriget. Romanerna *Av dig blir det ingenting, Jag ska ändå inte stanna, Varför skulle jag ljuga* och *Är han inte svensk?* är en självbiografisk serie. Han har även skrivit fem böcker om Tornedalens historia.

Sexton böcker och andra produktioner kan räknas in i Gunnar Kieris författarskap.

Sällskapet Gunnar Kieris vänner bildades 2011. Ordförande är Lennart Rohdin.

Gunnar Kieri är farbror till författarinnan Katarina Kieri.

Jan/Mars 2015

Produktion

1972 *1:a arbetskompaniet Storsien*

1974 *Vi lovar att inte svika*

1979 *Någon måste göra det. (Lättläst)*

1981 *Plötsligt en dag. (Lättläst)*

1985 *Första arbetskompaniet Storsien*

[3:e omarbetade och utvidgade upplagan]

1987 *Var som folk!*

2001 *Bara ett liv*

2004 *Nimrods källa*

Sviten om tornedalspojken Lars

1976 *Av dig blir det ingenting.*

1978 *Jag ska ändå inte stanna.*

1982 *Varför skulle jag ljuga*

1985 *Är han inte svensk?*

Den historiska sviten

1990 *Pil med järnskodd spets*

1993 *Färden mot Jukkasjärvi*

1998 *När tranorna vänder åter*

2010 *Finnmarken brinner - Ruija palla*

2013 *Längtan hem*

Övrigt

1976 *Skitgubbe*, teaterpjäs

1983 *Vi kom till Tornedalen vid islossningstid*, TV-film

1986 *Vi kommer snart tillbaka*, TV-film

1995 *Glimtar ur Övertorneå sockens tidigare historia*

Ett antal noveller, artiklar och radioprogram

"Inte ofta när jag läser historiska romaner, bryts illusionsbarriären: jag känner mig hisnande inlyft i det historiska tidsrummet, då blir nu, där blir här. [...] Detta händer gång på gång när jag läser Gunnar Kieris Finnmarken brinner (Tidningsföreningen i Kiruna förlag). Hemligheten må vara den rytmiskt klara, sparsmakade prosan, alla framforskade detaljer om vardagslivet i Nordkalottens köld för tvåhundra år sedan, detta flöde av ortnamn som också blir personnamn med sitt speciella budskap: där det är glest mellan människorna måste de hålla reda på varandra - det kan bli livräddande. "

Tomas Löthman – Tidningen Kulturen

Kontaktuppgifter

Gunnar Kieri

E-post: gunnar.v.kieri@gmail.com

076-839 06 06